

กำหนดการขั้นตอนการสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

ลำดับ	วันที่ เวลา สถานที่	ขั้นตอน	หมายเหตุ
1.	วันที่ 8 ธันวาคม 2565 ถึง วันที่ 9 มกราคม 2566	ให้ผู้มีรายชื่อตามประกาศผลการสรรหา (ผลการพิจารณาของคณะกรรมการสรรหา) จัดเตรียมและส่งเอกสารที่จะนำเสนอ Power point จำนวน 8 ชุด พร้อมไฟล์ ยื่นเอกสารหลักฐานด้วยตนเอง ต่อเลขาธิการคณะกรรมการสรรหา	
2.	วันที่ 11 มกราคม 2566 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมมังคลอุบล ชั้น 1	1) เวลา 13.40 น. ผู้สมัคร/ผู้ได้รับการเสนอชื่อ จีบสลากลำดับการนำเสนอ 2) ตั้งแต่เวลา 13.45 น. ผู้สมัคร/ผู้ได้รับการเสนอชื่อ นำเสนอกรอบแนวคิด วิสัยทัศน์การนำพาคณะไปสู่เป้าหมาย และกลยุทธ์/วิธีการ ที่จะนำพาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ไปสู่องค์กรแห่งนวัตกรรมอย่างยั่งยืน 3) นำเสนอเป็นเวลาไม่เกิน 15 นาที และตอบข้อซักถามต่อคณะกรรมการสรรหา ด้วยตนเอง	นำเสนอเป็นเวลาไม่เกิน 15 นาที และตอบข้อซักถามต่อคณะกรรมการสรรหา ด้วยตนเอง
3.	วันที่ 11 มกราคม 2566 เวลา 15.00 น. ณ ห้องประชุมมังคลอุบล ชั้น 1	คณะกรรมการสรรหาฯ ประชุมเพื่อประกาศรายชื่อผู้ที่ผ่านการพิจารณาให้ได้รับการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ ต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา	

หมายเหตุ

วิธีการตอบข้อซักถามต่อคณะกรรมการการสรรหาฯ เพื่อให้เป็นกลางและมาตรฐาน มีวิธีการดังนี้

1. คณะกรรมการสรรหาฯ กำหนดคำถามกลาง ก่อนรับฟังการนำเสนอ
2. คณะกรรมการสรรหาฯ พิจารณาคำถามที่ตัวแทนจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ที่เข้าฟัง แล้วพิจารณาคัดเลือกคำถามเพื่อถามผู้เข้าร่วมรับการสรรหาเพิ่มเติมและกรรมการมีมติให้ ตัวแทนของคณะศิลปกรรมศาสตร์เข้ารับฟังการนำเสนอรวมทั้งการตอบคำถามของกรรมการ โดยมอบเลขาธิการดำเนินการจัดเตรียมกระดาษเพื่อให้ตัวแทนของคณะศิลปกรรมศาสตร์เข้ารับฟังการนำเสนอได้เสนอคำถามเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณา โดยสามารถเสนอได้ระหว่างการรับฟังการนำเสนอกรอบแนวคิด วิสัยทัศน์ฯ ของผู้เข้ารับการสรรหา การพิจารณาเลือกคำถามเป็นสิทธิ์ขาดของคณะกรรมการ